



BAIPURSYNULY
UNIVERSITY

АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ АТЫНДАҒЫ
ҚОСТАНАЙ Өңірлік университеті

КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АХМЕТА БАЙТҰРСЫНҰЛЫ

СҰЛТАНҒАЗИН ОҚУЛАРЫ

«БІЛІМ БЕРУДЕГІ ЗАМАНАУИ ЗЕРТТЕУЛЕР:
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, НӘТИЖЕЛЕР»
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯ

СУЛТАНГАЗИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
В ОБРАЗОВАНИИ: ТЕОРИЯ,
ПРАКТИКА, РЕЗУЛЬТАТЫ»



Костанай 2024



УДК 37
ББК 74
С

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ / РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- **Куанышбаев Сеитбек Бекенович**, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің Басқарма Төрағасы-Ректоры, география ғылымдарының докторы, Қазақстан Педагогикалық Ғылымдар Академиясының мүшесі / Председатель Правления-Ректор Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы, доктор географических наук, член Академии Педагогических Наук Казахстана
- **Жарлыгасов Женис Бахытбекович**, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің Зерттеулер, инновация және цифрландыру жөніндегі проректоры, ауыл шаруашылығы ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор / Проректор по исследованиям, инновациям и цифровизации Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы, кандидат сельскохозяйственных наук, ассоциированный профессор
- **Радченко Татьяна Александровна**, жаратылыстану ғылымдарының магистрі, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің «Физика, математика және цифрлық технологиялар» кафедрасының меңгерушісі / магистр естественных наук, заведующий кафедрой физики, математики и цифровых технологий Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы
- **Алимбаев Алибек Алпысбаевич**, PhD докторы, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің «Физика, математика және цифрлық технологиялар» кафедрасының қауымдастырылған профессорының м.а. / доктор PhD, и.о. ассоциированного профессора кафедры физики, математики и цифровых технологий Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы
- **Телегина Оксана Станиславовна**, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің «Физика, математика және цифрлық технологиялар» кафедрасының аға оқытушысы / старший преподаватель кафедры физики, математики и цифровых технологий Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы
- **Шумейко Татьяна Степановна**, педагогика ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің «Физика, математика және цифрлық технологиялар» кафедра профессорының м.а. / кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор, и.о. профессора кафедры физики, математики и цифровых технологий Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы

СҰЛТАНҒАЗИН ОҚУЛАРЫ: халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференцияның материалдары, 2024 жылдың 15 қараша.- Қостанай: Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2024. – 374 б.

СУЛТАНҒАЗИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: материалы международной научно-практической конференции, 15 ноября 2024 года. - Костанай: Костанайский региональный университет имени Ахмет Байтұрсынұлы, 2024. – 374с.

ISBN 978-601-356-413-5

«Сұлтанғазин оқулары» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары жинағында қазіргі білім берудің өзекті мәселелеріне арналған ғылыми мақалалар ұсынылған: физиканы оқытудағы жаңа әдістер мен технологиялардың тәжірибесі мен болашағы, математиканы зерттеу мен оқыту мәселелері қарастырылған; информатиканың ғылым ретіндегі тарихы, қазіргі жағдайы және даму болашағы, кәсіби білім берудің мәселелері мен келешегі ашылды. Жинақтағы материалдар ғалымдардың, оқытушылардың, магистранттар мен студенттердің қызығушылығын тудыру мүмкін.

В сборнике материалов Международной научно-практической конференции «Султангазинские чтения» представлены научные статьи по актуальным вопросам современного образования: рассмотрены опыт и перспективы новых методов и технологий в преподавании физики, проблемы исследования и преподавания в математике; раскрыты история, современное состояние и перспективы развития информатики как науки, проблемы и перспективы профессионального образования. Материалы сборника могут быть интересны ученым, преподавателям, магистрантам и студентам.



УДК 37
ББК 74

Рекомендовано к изданию Ученым советом НАО «Костанайский региональный университет имени Ахмет Байтұрсынұлы» от 27.11.2024 года, протокол № 17

© Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университеті, 2024
© Костанайский региональный университет имени Ахмет Байтұрсынұлы, 2024

5. Волонтерские проекты. Участие в волонтерских проектах способствует развитию чувства социальной ответственности и взаимопомощи. Ученики активно участвовали в программе помощи местному приюту для животных. Они работали в командах, организуя сбор средств, проводя акции по информированию населения о проблемах бездомных животных и помогая ухаживать за ними. Как результат учащиеся не только помогли животным, но и развили навыки командной работы, ответственности и лидерства. Этот опыт научил их важности взаимопомощи и поддержки, что положительно сказалось на их социальной активности.

6. Школьные дебаты. Участие в дебатах развивает навыки аргументации и критического мышления. В школе была создана команда по дебатам, которая готовилась к участию в соревнованиях. Учащиеся делились на группы, каждая из которых изучала актуальные темы, разрабатывала аргументы и готовила выступления. В ходе мероприятия команда добилась значительных успехов на соревнованиях, что укрепило уверенность учащихся в своих силах. Они научились работать в команде, анализировать информацию и эффективно представлять свои идеи.

7. Инновационные уроки. Внедрение инновационных методов обучения также способствует формированию команды. На уроках истории учитель предложил учащимся создать мультимедийный проект о значимых событиях. Ученики работали в группах, изучая разные эпохи, и создавали презентации, видео и инфографику. Этот подход не только углубил знания учащихся по предмету, но и развил их навыки работы с информацией, а также креативность. Учащиеся научились делиться идеями, работать над общей задачей и уважать мнение других [4, с. 8].

В заключении хотелось бы отметить, что командообразование в современной школе является неотъемлемой частью успешного образовательного процесса. Оно не только повышает эффективность обучения, но и способствует развитию необходимых в современном мире социальных навыков. Важно, чтобы все участники образовательного процесса — учителя, ученики и родители — активно участвовали в создании командной культуры, что позволит создать гармоничную и продуктивную образовательную среду.

Список использованных источников:

1. Друкер, П. Ф. (2000). "Менеджмент: задачи, ответственность, практика". – 1-е издание. – 270 с.
2. Левенец, И. (2015). "Командообразование в образовательном процессе: теория и практика". – 264 с.
3. Бенедикт, Р. (2018). "Социальные навыки и их значение в современном обучении".
4. Непрерывное образование: XXI век научный электронный журнал. Выпуск 2(38), 2022.

УДК 378

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Бабич Светлана Сергеевна
старший преподаватель
КРУ им. А. Байтұрсынұлы,
г.Костанай, Казахстан
E-mail: svet.babich@mail.ru

Аңдатпа

Хореограф-педагог, хореографиялық ұжым басшыларын даярлауда хореографиялық білім шешуші рөл атқарады. Қоғам талабының өгуі, мәдениет дамуы осы салада мамандар даярлап жүрген білім беру мекемесі үшін мүмкіндік, демек жаңа перспективалық мәселе туындайды. Бұл мақалада автор білім беру процесінде туындайтын өзекті мәселелерді ашып, өнер мен мәдениет саласындағы білім беру бағдарламасын дамыту перспективаларын қарастырады.

Түйінді сөздер: мәселе, перспектива, жетекші, ұжым, хореография.

Аннотация

Образование в области хореографии играет ключевую роль в подготовке педагогов-хореографов, руководителей хореографических коллективов. С развитием культуры, изменением запросов общества для образовательных учреждений, которые осуществляют подготовку специалистов в данной области, возникают новые возможности, а следовательно новые перспективы и проблемы. В данной статье автор раскрывает актуальные проблемы, возникающие в образовательном процессе, рассматривает перспективы развития образовательных программ в области искусства и культуры.

Ключевые слова: проблема, перспектива, руководитель, коллектив, хореография.

Abstract

Choreography education plays a key role in the training of choreographers and choreographic team leaders. With the development of culture and changing demands of society, new opportunities arise for educational institutions that train specialists in this field, and therefore new prospects and problems. In this article, the author reveals the current problems arising in the educational process and examines the prospects for the development of educational programs in the field of art and culture.

Keywords: problem, perspective, leader, team, choreography

Модернизация профессионального образования в Казахстане, которая активно развивается, требует преобразований в области подготовки специалистов в системе высшего хореографического образования, в связи с запросами общества. Образование в области подготовки руководителей хореографических коллективов, постоянно развивается и совершенствуется. Развитие профессиональных компетенций будущих руководителей требует комплексного подхода, включающего теоретическое обучение и практическую деятельность.

Весь образовательный процесс должен строиться на основе использования эффективных механизмов управления образовательной программой, с применением проектного управления. При составлении программы необходимо делать акцент на программно-целевой (проектный) подход, на решение главных задач – модернизации системы обучения будущих педагогов-хореографов, его качества, доступности и эффективности[3,с.86]. В каждой образовательной программе есть свои перспективы и проблемы, которые решаются при использовании комплексного подхода в обучении студентов. В статье рассматриваются перспективы и проблемы обучения и образования педагогов-хореографов, руководителей хореографических коллективов в целом.

Создание и адаптация образовательной программы подготовки руководителей хореографических коллективов проходило в три этапа на базе Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы. Подбор дисциплин менялся в соответствии с мониторингом результатов обучения студентов. На первом этапе авторы, были вынуждены внести изменения по увеличению кредитов базовых и профилирующих дисциплин. После многочисленных видов диагностики, контрольных срезов, открытых уроков базовые дисциплины по ритмическому воспитанию были заменены на специальные хореографические дисциплины. Третий этап доработки заключался в увеличении кредитов по всем хореографическим дисциплинам с целью усиления практической стороны преподаваемых дисциплин. С 2021 по 2024 годы обучения образовательная программа видоизменялась и достигла того уровня, при котором студенты, поступившие на 1 курс начали с первых дней изучать специальные хореографические дисциплины, принимать участие во всех мероприятиях творческого характера, проводимых на кафедре.

При составлении образовательной программы нужно учитывать ряд факторов, для достижения высоких результатов обучения. Интеграция новых технологий в учебный процесс (онлайн-курсы, виртуальная реальность) значительно расширяет и улучшает качество образования. При составлении образовательной программы необходимо учитывать междисциплинарный подход, где можно комбинировать специальные базовые и профилирующие дисциплины с другими видами искусства (театр, визуальное искусство, музыка). Благодаря данному подходу создаются новые возможности для творческого самовыражения и потенциала студенческой молодежи, а также оказывается влияние на обогащение образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Немаловажную роль играет финансовая доступность обучения: государственная поддержка специальностей культурно-досуговой направленности и выделение республиканских, акимовских и других грантов. Это дает возможность обучаться и получать качественное образование. Высокопрофессиональный педагогический состав, материально-техническое оснащение, научно-методическое обеспечение образовательного процесса позволит в свою очередь подготовить конкурентно-способных педагогов-хореографов, руководителей хореографических коллективов.

На базе кафедры искусств Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы ведется тесное сотрудничество с базами практик, профессиональными учреждениями культуры, театрами, где студенты имеют возможность проходить учебные, производственные и преддипломные практики. Учащиеся, посещая базы практик, вливаясь в учебный и воспитательный процесс хореографических коллективов, становятся единым целым, переживая взлеты и падения, радость побед и боль поражения. Работая в тесном контакте с воспитанниками хореографических коллективов, осознают всю сущность выбранной профессии. Профессия педагога-хореографа требует выработки таких качеств как толерантность, трудолюбие, профессионализм, любовь к детям, любовь к профессии и т.д.

При разработке образовательных программ особое внимание уделяется качеству обучения, организации процесса и анализу результатов деятельности. Обязательным моментом является мониторинг рынка труда и предоставляемых услуг. Тенденции в современном образовании требуют принятия правильных решений и воздействия на каждом этапе развития хореографического образования.

Образование в области подготовки педагогов-хореографов сталкивается с рядом проблем, но и открывает новые перспективы для развития.

В последние годы в Казахстане наблюдается увеличение интереса к танцевальному искусству, открываются частные и государственные хореографические школы, студии, театры танца, проводятся различные конкурсы хореографического искусства, что открывает и дает возможность подготовки квалифицированных руководителей, педагогов-хореографов. Активное развитие инфраструктуры в стране позволяет развивать культурные инициативы в области танцевального искусства. Высшие и средние учебные заведения, в рамках повышения квалификации проводят мастер-классы по подготовке педагогов-хореографов как в классической, народной и современной хореографии.

Важным аспектом подготовки квалифицированных кадров, является непрерывное образование, где целью является становление и развитие личности [2, с.62]. Поэтому, принятый в Республике Казахстан Закон «Об образовании» в качестве главных задач системы образования определил «...создание необходимых условий для формирования, развития профессионального становления личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики». Закон установил основные принципы государственной политики развития образования и подтвердил его общественно-политическую значимость [4, с.899].

Тесное сотрудничество Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы, с Костанайским высшим педагогическим колледжем позволяет выпускникам проходить курс обучения на бакалавриате, совмещая основную работу по специальности в дуальном очном формате. Студенты, окончив обучение по специальности, руководитель хореографического коллектива имеют возможность получить степень бакалавра по сокращенному курсу обучения.

Положительной стороной является фактор непрерывного от производства обучения. Студенты проходят курс теоретического обучения, затем, переходят к производственному обучению, совмещая работу в должности педагога-хореографа. Базой прохождения производственной и преддипломной практик является основное место работы студента. Таким образом, студенты, обучаясь параллельно, имеют возможность работать.

Достаточно серьезной и устойчивой проблемой на сегодняшний день, является нехватка квалифицированных кадров в отдаленных районах, селах республики.

Почему выпускники не хотят ехать в отдаленные села, районы? Можно выделить ряд причин, которые препятствуют развитию в отдаленных от города селах и, районах танцевального искусства, созданию танцевальных коллективов: недостаточное финансирование на местах, различные жилищные проблемы, отсутствие материально-технической базы для работы.

Важным моментом благоприятного развития творческих хореографических коллективов является мощная поддержка руководителей Отделов культуры, Департаментов. Педагогам-хореографам нужно постоянно повышать свою квалификацию и в этом должны помогать люди, стоящие у власти. Ведь возвращение своих профессионалов, которые будут прививать культуру подрастающему поколению в скором времени, даст свои «плоды».

Важной проблемой подготовки кадров, является неумение адаптировать общеобразовательные программы под контингент обучающихся, их интересы. Отсутствие общих стандартов, затрудняет оценку качества образования и подготовленности выпускников.

Актуальным на данный момент является процесс, сфокусированный на здоровье и физической подготовке абитуриентов. Увеличение внимания к физическому и психическому развитию будущих педагогов-хореографов может привести к разработке новых программ обучения, которые будут учитывать эти аспекты.

В Республике Казахстан активно развивается культурная инфраструктура, что создает потребность в квалифицированных педагогах. Интеграция международного опыта и внедрение международных стандартов и практик в образовательные программы, может значительно повысить качество подготовки педагогов-хореографов. Ведь будущие руководители хореографических коллективов должны обладать как теоретическими знаниями, так и практическими навыками. Получение степени бакалавра подразумевает устойчивые знания в области истории танца, стилей, направлений; понимание культурных, исторических и социальных контекстов развития танцевального искусства; знания основ педагогики и психологии; умения демонстрировать различные техники; применение умений организационной и постановочной работы.

Важным фактором качественного обучения является усвоение студентами знаний, умений и навыков в использовании методических подходов в обучении хореографии. Также важна государственная поддержка, при введении национальных программ по поддержке культуры и образования, есть вероятность увеличения финансирования и ресурсов для подготовки педагогов-хореографов

Важным аспектом профессионального развития студентов в области культуры и хореографии является непрерывное образование. Начиная с детства, занимаясь в хореографическом коллективе, затем обучение в колледже, далее обучение в высшем учебном заведении получение степени бакалавр и затем магистр, руководитель хореографического коллектива, имея достаточный багаж

знаний, умений и навыков должен продолжать совершенствовать себя. Педагог-хореограф не должен стоять на месте, он обязан идти в ногу со временем, повышать свой профессионализм и заряжать своих воспитанников той положительной энергетикой, которую он получает от повышения своей квалификации. В стенах университета будущие педагоги-хореографы должны приучать себя к постоянному самосовершенствованию, поиску новых идей и решений. Ведь обучение в высших учебных заведениях, можно сравнить с «фундаментом», который нужно будет укреплять и возвышать. И при правильном комплексном подходе со стороны руководства университета, преподавательского состава, студент сможет раскрыться и переосмыслить себя.

В подтверждении данного высказывания был проведен исследовательский эксперимент у студентов первого года обучения и четвертого (заключительного). Студентам было предложено анкетирование на тему «Готовы вы стать руководителем хореографического коллектива?». Студенты 1 курса ОП «Культурно-досуговая деятельность в хореографическом исполнительстве» 100% ответили «НЕТ», обосновывая свои ответы недостаточным уровнем знаний методики, отсутствием организаторских способностей и ряда других факторов.

Студенты 4 курса, данной образовательной программы 60% - решили продолжить свое обучение в магистратуре, так как считают: что важно придти к тому моменту, когда будут готовы к преподавательской деятельности, обосновывая свой выбор недостаточными умениями вести диалог с учениками, родителями; 30% - планируют сразу без обучения в магистратуре открыть свою студию и параллельно продолжать повышать свой профессиональный уровень, посещая различные мастер-классы, online обучение; и 10% выпускников пришли к выводу, что не смогут работать с детьми, делая выводы по пройденным производственным и преддипломным практикам.

И в заключении хотелось проанализировать тот факт, что, несмотря на проблемы, трения, возникающие на пути становления руководителя хореографического коллектива важно ставить перед собой цель и стремиться к ней. Ведь целеустремленный человек всегда придет к заветной мечте и цели. И тот учебный и методический материал, который студент получил при усвоении общеобразовательных, базовых и профилирующих дисциплин образовательной программы бакалавриата, будет заложен необходимым пластом знаний, умений и навыков в работе педагога-хореографа, руководителя хореографического коллектива. Лучше сделать маленький шаг вперед, чем стоять на месте в ожидании помощи. Каждый образованный человек сам строит свое будущее, независимо от проблем, всегда есть перспективы в развитии и результат труда всегда будет виден.

Список использованных источников:

1. Хореографическое искусство и профессиональное образование в Казахстане: традиции, инновации, перспективы: сборник материалов международной научной конференции, посвященной 25-летию факультета хореографии Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова. 1–2 апреля 2020 года / Ред.-сост. Д. Д. Уразымбетов. — Алматы: КазНАИ им. Т. К. Жургенова, 2020. — 318 с.
2. Сапаргалиева Г. Г. Непрерывное профессиональное образование как фактор современного развития и прогресса общества / Актуальные проблемы совершенствования программ непрерывного образования: школа — колледж — вуз — послевузовское образование в сфере искусства: материалы международной научно-методической конференции в Казахской национальной академии искусств им. Т. К. Жургенова. — Алматы: КазНАИ им. Т. К. Жургенова, 2020. — С. 60–63.
3. Лозовая С. В. Специфические особенности управления хореографическим образованием // Наука, образование и культура, 2017. — №8 (23). — С. 85–87.
4. Абилкасымова Г., Джумасаева Р., «Непрерывное профессиональное образование как повышение качества подготовки специалистов» Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 12 (часть 5) – С. 897-901.

УДК 373.51

LESSON STUDY КАК РЕСУРС ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, ИНФОРМАТИКИ И ФИЗИКИ

Белогурова Наталья Степановна
учитель математики,
Власова Елена Владимировна
учитель информатики,
КГУ «Общеобразовательная школа №1 с.Зеренда
отдела образования по Зерендинскому району
управления образования Акмолинской области»,
Казахстан

МАЗМҰНЫ

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРЛЫҚ ОТЫРЫС

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

<i>Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай өңірлік университетінің Әлеуметтік-тәрбие жұмыстары жөніндегі проректоры, техника ғылымдарының кандидаты Темирбеков Нұрлыхан Мұқанұлы</i> Алғы сөз / Проректор по социально-воспитательной работе Костанайского регионального университета имени Ахмет Байтұрсынұлы, кандидат технических наук Темирбеков Нұрлыхан Мұқанұлы. Приветственное слово	3
<i>Жампеисова Корлан Кабыкеновна, д.п.н., профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан.</i> Инновационные методологии в высшем образовании	4
<i>Усольцев Александр Петрович, д.п.н., профессор, Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург, Россия.</i> Реализация принципа наглядности при обучении физике в современных условиях	7
<i>Эндерс Петер, д.ф.-м.н., заочный доцент, Университет прикладных наук, г. Вильдау, Германия.</i> Использование оригинальных текстов ведущих мастеров, чтобы очевиднее выявить связи между областями физики	10

СЕКЦИЯ 1

ФИЗИКАНЫ ОҚЫТУДАҒЫ ЖАҢА ӘДІСТЕР МЕН ТЕХНОЛОГИЯЛАР: ТӘЖІРИБЕ, ПРАКТИКА ЖӘНЕ ПЕРСПЕКТИВАЛАР

НОВЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИКИ: ОПЫТ ПРАКТИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ

<i>Акмагамбетова Г.К.</i> Физика пәніне арналған жиынтық бағалау тапсырмаларын сабақ уақытында пайдаланудың тиімді әдістері	13
<i>Белгибаева А.Ж., Кульгускина Е.О.</i> Преимущества и трудности в проведении лабораторных работ по физике	18
<i>Гаппаров Ж.А.</i> Жобалау негіздері мен жасанды интеллект және SMART-технологияларының физика пәнін оқытудағы үйлесімді көрінісі	20
<i>Жусупов К.С.</i> Роль физики в подготовке специалистов новых профессий nanoиндустрии	25
<i>Касымова А.Г., Туктубаева С.А., Курмангалиева А.А.</i> Внедрение проблемного обучения и CLIL на уроках физики как средство развития исследовательских навыков учащихся	28
<i>Коновалюк А.Ю., Дёмина Д.С., Касымова А.Г.</i> Исследование опыта использования современных технологий обучения учителями физики в Костанайской области	35
<i>Курмангалиева А.А., Туктубаева С.А.</i> Анализ уровня подготовки учащихся 12-х классов к работе с экспериментальными данными и графиками на уроках физики: оценка навыков расчета погрешностей и построения графиков	38
<i>Омарова А.К., Калакова Г.К.</i> Как оценивать знания и навыки учеников на уроках физики: современные стратегии и практические советы	43
<i>Омыралаи А.К., Телегина О.С.</i> Физический эксперимент в школе: этапы развития и его роль в учебном процессе	47

<i>Пепке В.С., Телегина О.С.</i> Особенности преподавания физики для одаренных детей	50
<i>Телягисова М.Т., Калакова Г.К.</i> Проблемное обучение на уроках физики в современной школе	52
<i>Фазылахметова А.Б., Нупирова А.М.</i> Физиканы оқытуда эксперименттік тапсырмаларды зерттеу әдісін қолдана отырып білім алушылардың функционалды сауаттылығын дамыту	56
<i>Ховалкина А., Телегина О.С.</i> Методические особенности и реализации коллаборативного подхода в процессе обучения физике	58
<i>Шмулова А.В., Калакова Г.К.</i> Цифровые образовательные ресурсы на уроках физики	63
<i>Шолпанбаева Г.А.</i> Физикалық ұғымды қалыптастыру ерекшеліктері	67

СЕКЦИЯ 2

МАТЕМАТИКА: ЗЕРТТЕУ ЖӘНЕ ОҚЫТУ МӘСЕЛЕЛЕРІ



МАТЕМАТИКА: ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ

<i>Тохметова М.Б., Орумбаева Н.Т.</i> Влияние системы динамической геометрии Geogebra на понимание геометрического смысла определенного интеграла	70
<i>Москаленко А.Т.</i> Применение W -функции Ламберта в решении физических задач	73
<i>Пономаренко Б.М.</i> Расширение полей	79
<i>Муратбек Р., Сәтбаева А.Ф.</i> Цифрлық ресурстарды қолдану арқылы оқушы деңгейін қалай көтеруге болады?	82
<i>Хасенова Г.Б.</i> Математиканы оқытудағы сараланған тәсілді зерттеу	85
<i>Рихтер Т.В., Ломова Л.А.</i> Электронные образовательные ресурсы как средство формирования профессиональных компетенций студентов, обучающихся по профессии «Мастер по лесному хозяйству» (на примере математики)	89
<i>Мирланұлы А.</i> Мектеп математика курсына тригонометриялық теңдеулер жүйесін шешу әдістерін қолдану	93
<i>Тапал У.Б., Бисебаева А.К.</i> Современные методы преподавания математики: от традиционного к интерактивному обучению	98
<i>Каиржанова А.К., Асканбаева Г.Б.</i> Математикалық сауаттылықта стереометрия бөлімін оқыту ерекшеліктері	104
<i>Асканбаева Г.Б., Алимбаев А.А.</i> Геометрияның кейбір теоремаларын олимпиадалық есептерді шығаруда қолдану	109
<i>Құрманбек Т.А., Асканбаева Г.Б., Алимбаев А.А.</i> Ізі 0-ге тең матрицалық жиындардағы $X^2 = A$ түріндегі теңдеуді шешу.	114
<i>Раисова Г.Т., Абилова К.А.</i> Планиметрические задачи на построение в курсе геометрии 7 класса	120
<i>Демисенова Ж.С., Жақсыбай Н.Ж.</i> Бесінші сынып оқушыларына бөлшектерді оқытуда функционалды сауаттылықты өмірлік мысалдармен қалыптастыру	124
<i>Абилова К.А., Захаров С.З.</i> Проблемы преподавания алгебры и начала анализа в школе: пути решения	127
<i>Демисенова Ж.С., Амирова Н.К.</i> Использование современных технологий для развития критического мышления на уроках алгебры в 8 классе как способ повышения мотивации к обучению	130
<i>Шулғауова С.Ж., Нурмагамбетова Б.С.</i> Бағдарланған есептерді оқыту арқылы оқушылардың сыни ойлау қабілетін дамыту	133
<i>Фазылова А.А., Алдамбергенова К.Т.</i> Командное обучение и применение коллаборативных технологий в алгебре 8 класса	136

<i>Фазылова А.А., Ибрагимова Н.Е.</i> Электрондық білім беру ресурстарын оқушылардың математикалық ойлауындамыту үшін пайдалану	139
<i>Альмухамбетова А.А., Туматаев Д.Ж., Демисенов Б.Н.</i> Об изоморфизме классических алгебр Ли B_2 и C_2	142
<i>Байзахова Г.Р., Шунгулова З.И.</i> Негізгі мектепте геометрияны оқыту процесінде оқушылардың зерттеу дағдыларын қалыптастырудың педагогикалық шарттары	146

СЕКЦИЯ 3

ИНФОРМАТИКА ҒЫЛЫМ РЕТІНДЕ: ТАРИХ, ҚАЗІРГІ ЖАҒДАЙ ЖӘНЕ ДАМУ ПЕРСПЕКТИВАЛАРЫ



ИНФОРМАТИКА КАК НАУКА: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

<i>Акжигитов Е.М., Ерсұлтанова З.С.</i> Влияние нейросетей на музыку: новые возможности и вызовы	150
<i>Асембекова А.К.</i> Информатика ғылым ретінде: тарих, қазіргі жағдай және даму перспективалары	153
<i>Байғужина М.С.</i> Информатика как наука: история, современное состояние и перспективы развития	157
<i>Даулетбаева Г.Б., Қостанай Е., Даулетбаева А.</i> Роботтың сызық бойымен қозғалысының «Толқын» алгоритмі	161
<i>Даулетбаева Г.Б., Келебаева А., Ошанова К.</i> LEGO роботының сызық бойымен қозғалуға арналған «Зигзаг» алгоритмін іске асыру	164
<i>Ерсұлтанова З.С., Келебаева А.М., Ошанова К.Қ.</i> Веб сайттарды жасау технологияларын дамыту	168
<i>Занегина С.И.</i> Интернет-торговля в Казахстане: как защитить свои права	171
<i>Иксанова Н.Т., Радченко Т.А.</i> «Основы машинного обучения» в образовании	174
<i>Исабаев А. Б., Жарлыкасов Б.Ж., Абдуллина Д.М.</i> Иммерсивные технологии в образовании как новые возможности для преподавания естественных наук	177
<i>Куракина Е.В., Герасёва И.М.,</i> Использование технологий в обучении: как цифровые инструменты способствуют развитию интеллектуальных способностей	181
<i>Қазбекқызы Қ., Даулетбаева Г.Б.</i> Жасанды интеллект: тарихы, мүмкіндіктері және болашағы	184
<i>Молдабекова А. Ж.</i> Влияние искусственного интеллекта на будущее образования Республики Казахстан	187
<i>Мякушева Д.П., Архипова Г.Ю., Нуркенова Н. А.</i> Интерактивный рабочий лист как средство организации формативного оценивания на уроках информатики	190
<i>Орлов М.В., Радченко П.Н.</i> Адаптивная технология Scrum как инструмент достижения образовательных целей	194
<i>Оспанова Ш.Б.</i> Развитие навыков создания алгоритмов для решения практических задач у учащихся с использованием метода проблемного обучения	196
<i>Радченко Т.А., Калинин А.Е., Халезина К.Д.</i> Подход к обучению информатике через геймификацию процесса	199
<i>Радченко Т.А., Радченко П.Н.</i> Искусственный интеллект в образовании: трансформация учебного процесса через инновационные технологии и онлайн-форматы	202
<i>Сафронов А.В.</i> Об использовании искусственного интеллекта (ИИ) в образовательном процессе и о возможной замене традиционной подачи материала	205
<i>Серикбаев Б.Б., Ерсұлтанова З.С.</i> Особенности разработки мобильных приложений в обучении программированию	209
<i>Серикбаева А.Б., Даулетбаев Т.Н.</i> Кохоненнің өзін-өзі ұйымдастыратын карталары	213

<i>Соловьева С.В.</i> Совершенствование средств обучения информатике в школе через разработку мобильных приложений	217
<i>Удербаета Н.К., Жарлыкасов Б.Ж.</i> Использование иммерсивных технологий для обучения цифровой грамотности младших школьников	222
<i>Хакимова Т., Спабекова Ж., Закарянова Н.</i> Биткойн криптовалюта және блокчейн технологиясы: олардың ерекшеліктері	225
<i>Шәкімов А.М.</i> Внедрение искусственного интеллекта в школьную образовательную программу	229

СЕКЦИЯ 4

КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУДІҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ МЕН ПЕРСПЕКТИВАЛАРЫ



ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Абатов Н.Т.</i> Білім беру жүйесіне реформа жасау – уақыт талабы	232
<i>Абдигалпарова Г.М.</i> Ахмет Байтұрсынұлының ағартушылық мұрасы	235
<i>Андрюенко О.А.</i> О необходимости подготовки студентов к организации методической работы в условиях комплексного центра социального обслуживания населения	238
<i>Архипова К.Г., Колисниченко Ю.Г.</i> Проблемы и перспективы профессионального образования Казахстана в сфере искусства	242
<i>Архипова К.Г., Нарбек М.Б.</i> Развитие творческого воображения с использованием нетрадиционных техник рисования	246
<i>Ахметжанова Б.Ж., Жаксыбаев Е.Е., Майленова А.А.</i> Командообразование в современной школе в контексте повышения эффективности образовательной деятельности	248
<i>Бабич С.С.</i> Проблемы и перспективы подготовки руководителей хореографических коллективов в высших учебных заведениях	253
<i>Белогурова Н.С., Власова Е.В.</i> Lesson Study как ресурс для решения проблемы функциональной грамотности у учащихся на уроках математики, информатики и физики	256
<i>Буркулова М.С.</i> Формирование математических знаний у детей дошкольного возраста посредством метода сторителлинг	259
<i>Валиуллина А., Телегина О.С., Касымова А.Г.</i> Педагогическая поддержка учеников с интеллектуальными нарушениями в процессе обучения	262
<i>Дементей А.Г., Ли Е.Д., Байжанова С.</i> Мнемотаблицы как средство развития связной речи у детей дошкольного возраста	266
<i>Емельянова Л.А.</i> К проблеме профессиональной социализации студентов на этапе вузовского образования	269
<i>Ерденова Н.Б., Федулова Т.Б.</i> Организация внутришкольного контроля	272
<i>Есионова А.Н.</i> STEM-компетенции как первый этап профессионального образования школьников	277
<i>Жусупова Д.Ж., Лапикова М.С.</i> Занятия керамикой как способ развития творческих способностей у учащихся в учреждениях дополнительного образования	281
<i>Жусупова Д.Ж., Луковенко О.С.</i> Интеграция искусства в профессиональном обучении: новые горизонты для будущих учителей художественного труда	284
<i>Задорожная С.Н.</i> Профессиональная подготовка будущих учителей музыки в вузе на основе преподавания музыкально-теоретических дисциплин	288
<i>Қайпбаева А., Нурсейтова А.А.</i> Әбіш Кекілбаев шығармаларының ерекшеліктері	293
<i>Калиева С.А., Загородняя О.Ф.</i> Особенности билингвального обучения в контексте применения игровых модулей обучения русскому языку и литературе в общеобразовательных школах	296
<i>Калиниченко О.В., Назмутдинов Р.А., Ахметбекова З.Д.</i> Application of Distanced Education Technologies	301

<i>Касымова С.И.</i> Исследование договорного права в республике Казахстан. Актуальное состояние и перспективы на 2024 год	304
<i>Койшыгулова Д.Ж.</i> Ыбырай Алтынсариннің халық ағарту саласындағы қызметі	307
<i>Кулмагамбетова Б.Ж.</i> Ыбырай Алтынсаринның эпистолярлық мұрасы	310
<i>Куракина Е.В., Герасёва И.М.</i> Использование технологий в обучении: как цифровые инструменты способствуют развитию интеллектуальных способностей	314
<i>Логвиненко П.А.</i> Внедрение технологии прототипирования на базе научно-производственной лаборатории университета	318
<i>Луковенко Т.Г.</i> Экологическое воспитание детей: основы формирования ответственного отношения к природе с дошкольного возраста	321
<i>Нарумова М.В., Руш Т.А.</i> Современные практические приемы моделирования казахской национальной одежды	324
<i>Наумова Л.В., Ли Е.Д., Байжанова С.А.</i> Формирование национальных ценностей у дошкольников на основе реализации программы «Біртұтас тәрбие»	328
<i>Оканова А.Т.</i> Саморазвитие личности через проблемы образования в Казахстане на современном этапе и пути их решения	331
<i>Оспанова Ш.Ж., Шарипов А.С.</i> Қазақстан республикасы мен оңтүстік корей арасындағы өзара қатынастарының дамуы	333
<i>Сералиев А.Б., Алиаскаров Д.Т., Бактыбеков М.Б.</i> Преподавание региональной географии: развитие глобальной компетенции учащегося	335
<i>Тимофеева Н.С.</i> Рефлексивная компетентность будущих педагогов-психологов	339
<i>Турлубаева Д.К.</i> Перспективы и проблемы музыкального образования в условиях современного общества	344
<i>Тупиков И.Ю.</i> Исследование причин иммиграции тюрок на территорию Ближнего Востока	347
<i>Чикова И.В.</i> Полисубъектный подход в образовании: развитие и проявление субъектности в условиях высшей школы	350
<i>Чикова И.В.</i> К проблеме сближения ценностей субъектов образовательного пространства высшей школы	354
<i>Швацкий А.Ю.</i> Формирование профессионального сознания в структуре вузовской подготовки педагогических кадров	358
<i>Шумейко Т.С., Зубко Н.Н.</i> Реализация STEM-подхода в дополнительном техническом образовании детей	362

**«ҚАЗІРГІ БІЛІМ БЕРУДІ ДАМЫТУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ» АТТЫ
СҰЛТАНҒАЗИН ОҚУЛАРЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ–ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯ
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО–ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
СУЛТАНГАЗИНСКИЕ ЧТЕНИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Материалдар жинағын
Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Қостанай
өңірлік университеті
Ө.Сұлтанғазин атындағы
Педагогикалық институтының
физика, математика және цифрлық
технологиялар кафедрасында
теріліп, беттелді**

**Компьютерлік беттеу:
Шумейко Т.С., Радченко Т.А.**

**Мекенжай:
110000, Қостанай қ., Байтұрсынов көш. 47
(Пединститут ғимараты, Тәуелсіздік к-сі
118, 419 каб.).
Тел.: 8 (7142) 54-83-44 (ішкі 115)**

**Пішімі 60*84/18.
Көлемі 23,2 б.т.
Электронды нұсқасы университеттің
ksu.edu.kz сайтында орналастырылған
желтоқсан, 2024 жыл**

**Сборник материалов набран и сверстан
кафедрой физики, математики и цифровых
технологий
Педагогического института
им. У.Султангазина
Костанайского регионального университета
имени Ахмет Байтұрсынұлы**

**Компьютерная верстка:
Шумейко Т.С., Радченко Т.А.**

**Адрес:
110000, г. Костанай, ул. Байтұрсынова 47
(корпус Пединститута, ул.Тәуелсіздік
118, каб. 419).
Тел.: 8 (7142) 54-83-44 (вн.115)**

**Формат 60*84/18.
Объем 23,2 п.л.
Электронный вариант размещен на сайте
университета ksu.edu.kz
декабрь 2024 года**