

ИГРА «ТОГЫЗ КУМАЛАК» И СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА.

Жаксымбеков Т. Н.

Морозова Д.А.

Костанайский государственный педагогический институт

Костанай, Казахстан

Всеобщее школьное образование направлено на индивидуальное развитие и реализацию способностей детей. Создание всесторонней образовательной среды призвано выявить и развить природную индивидуальность школьников, их умение логически мыслить, способность к мотивированному осознанию необходимости того или иного вида деятельности, что необходимо для выбора будущей профессии.

Различная игровая деятельность является основой для развития умения логически мыслить. Идеальна в этом отношении игра в шахматы, которая помогает приучать детей к получению радости от решения тактических задач. Вопрос роли шахмат в развитии логического мышления детей изучен достаточно хорошо. Сравнительно новой областью как для Казахстана, так и для всего мира является игра "Тогыз кумалак" - настольная игра на доске на логику и смекалку, призванная развивать логическое математическое мышление и выдержку.

Игра в "Тогыз кумалак" имеет историю в 4 тысячи лет, и она считается самой сложной среди игр интеллектуального спорта. Эта игра имеет философские корни. В ее основу положено число 9 ($9 \times 9 = 81$ и $2 \times 9 \times 9 = 162$), считавшееся у древних монголов и тюрков священным. В учёном мире её называли «алгеброй чабанов», так как в ходе игры соперникам приходится использовать все четыре основных математических действия. Игра строится не только на скорости подсчета, но и на тактике. Находки шариков III - IV веков до н.э. только подтверждают мысль, что игра древнее самой казахской нации.

В настоящий момент игрой заинтересовались зарубежные ВУЗы, она пропагандируется мировыми теле-и радиоканалами, форумами, музеями и архивами. Так, студенты и профессора Университета Аляски в Нью-Йорке работают над созданием компьютерной программы по "Тогыз кумалак". Первый чемпионат Казахстана по тогыз-кумалаку был проведён в 1948 году, и сейчас ежегодно проводятся около 40 соревнований на республиканском и международном уровнях.

Значение игры "Тогыз кумалак" в развитии ребенка, помимо того, что это интеллектуальная игра, заключается в следующих аспектах: 1. познавательный

2. эстетический

3. спортивный

4. патриотический

5. национальный

6. научный

7. оказывает терапевтический эффект, развивает деятельность мозга у подростков

8. дисциплинирующий
9. коммуникативный: у ребенка формируются здоровые взаимоотношения как в среде игроков, так и с друзьями, а также в семье
10. развитие логики, аналитического и интуитивного мышления
11. развитие памяти (оперативной, долговременной)
12. развитие воли
13. развитие внимания, способности к длительной концентрации и переключению внимания
14. воспитание морально-этических качеств личности
15. развитие способности самостоятельно мыслить и принимать решение
16. решается проблема рационального проведения досуга детей.
17. воспитание здорового образа жизни
18. воспитание соревновательного духа и управления эмоциями

Ребенок, играющий в "Тогыз кумалак", развивает способности к анализу и тактическому решению проблем, может проявить себя как личность, имеющую свой взгляд, свою позицию на ту или иную ситуацию. Таким образом, система занятий "Тогыз кумалак" в системе общеобразовательной школы, отвечает основным требованиям формирования разносторонне развитой личности.

ИГРОВОЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ БОРЦОВ ГРЕКО – РИМСКОГО СТИЛЯ

Никитюк Н.В.

КОДЮШОР Костанай, Казахстан

Бикташева Г.Ш.

Костанайский государственный педагогический институт

Костанай, Казахстан

Координация – одно из важнейших физических качеств борца. Наличие хорошей координации является необходимым условием для успешного овладения и совершенствования техники и тактики борьбы, а так же повышение уровня спортивного мастерства в целом.

С целью развития координации у борцов нами был проведен эксперимент, в котором были использованы упражнения и эстафеты, направленные на развитие координации. Упражнения и задания применялись игровым методом.

Задачи эксперимента заключались в применении упражнений и эстафет и выявлении их эффективности.

Эксперимент проходил с сентября по декабрь 2013 года, в зале Греко – римской борьбы г.Костанай, в эксперименте приняли участие 18 спортсменов 1995-1997 года рождения, которые были разделены на 2 группы – контрольная и экспериментальная – по 9 человек.

Нами были разработаны упражнения и эстафеты, которые и были включены в учебно-тренировочный процесс экспериментальной группы.