

РОЛЬ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В ГРАЖДАНСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Иванова В.А.

ГУ «Средняя школа №12 г.Рудного»

Одним из важнейших условий развития современного казахстанского общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих чувство толерантности, уважительное отношение к традициям и культуре народов. В Законе Республики Казахстан «Об образовании» обозначены основные задачи воспитательного процесса: воспитание гражданственности и патриотизма, почитание народных традиций, нетерпимость к антиконституционным и антиобщественным проявлениям; воспитание личности с активной жизненной позицией.

Новое время требует от школы содержания, форм и методов гражданского воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Развитие личности, и в первую очередь её духовной сферы, связывают с построением собственных ценностей, формируемых под воздействием этнокультурных традиций, а также индивидуального жизненного опыта, приобретаемого в процессе воспитания. При этом жизненный опыт предшествующих поколений имеет огромное значение для создания ценностных жизненных ориентиров молодого поколения.

«Музей – грандиозная памятная книга человечества. Предшествующие поколения дарят своим потомкам не только свет жизни и радость бытия, но завещают им свою мудрость, свой многовековой опыт» /2, 37/. В связи с этим музей может и должен внести известный вклад в воспитание молодого поколения граждан Республики Казахстан.

Человек не должен уподобляться кусту перекасти-поле, казахская метафора «место, куда капнула кровь от твоей пуповины» – понятие священное, «край родной», «родимая сторонushка», «атамекен», «туған жер», символ непреходящей любви, гражданственности, главная святыня для каждого народа.

Любить Родину – это, прежде всего, знать её историю, почитать предков. Общеизвестно, у казахов существует обычай, когда сыну исполняется семь лет, отец должен рассказать ему о семи поколениях его предков. Великий казахский педагог-просветитель И.Алтынсарин в собственной воспитательной системе огромное значение придавал народной педагогике, сохранению и развитию народных традиций, обычаев. У казахского народа есть «ғұрып» – совокупность традиций и обрядов, главная задача которого сохранить национальные особенности, черты, всё лучшее, что создано народом за многовековую историю. В «ғұрып» чтут такие черты, как благородство, благотворительность, ум и честь. Народ создал неповторимый образец культуры и нравственности. Сегодня, чтобы не быть «Иванами, не помнящими родства», необходимо возрождать и обогащать, в соответствии со временем, народные традиции и обычаи. Научные сотрудники Рудненского историко-краеведческого музея предлагают посетителям экскурсии и лекции – «Традиции и обычаи народов Казахстана», «Культура и быт казахского народа и переселенцев», которые как раз направлены на воспитание посредством проникновения в историческую эпоху.

Одним из основных источников чувства гражданственности является память о прошлом. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно. Не уважать оной есть постыдное малодушие», – говорил А.С. Пушкин. Значение трудовых и ратных подвигов своих предков, земляков делает человека богаче в духовном отношении, способствует выработке активной жизненной позиции.

Для современной молодёжи важно сформировать собственное мнение и ходе истории, а это возможно лишь при условии правдивых знаний. Присоединение Казахстана к России, установление Советской власти в Кустанайском уезде, Гражданская война, строительство основ социализма... – знакомясь с документами, фотографиями, биографическими справками, воспоминаниями очевидцев и участников тех событий, молодые люди могут формировать личное представление о историческом процессе развития родины. Помогут им в этом экскурсии по залам музея – «Зал революционной славы», «Великая Отечественная война 1941-1945гг», лекции сотрудников – «Установление Советской власти в Кустанайском уезде», «Наши земляки – герои Великой Отечественной войны», «Строительство социализма в Кустанайских степях», «Репрессии 30-50-х годов».

Последние десятилетия, после развала СССР, на постсоветском пространстве заметно снизился интерес молодежи к изучению событий Великой Отечественной войны. Анализ анкетирования старшеклассников по определению ценностных ориентаций пока-

зал, что юноши всячески избегают службы в армии, не считают это священным долгом каждого гражданина РК, по отношению к ветеранам войны не проявляют милосердия и должного уважения. Поэтому для изменения данной ситуации неоценимо знакомство с боевыми подвигами земляков. С каждым днём время все более безжалостно к ветеранам, а как важно, чтобы их подвиг оставил в душах молодёжи свой след. Такие гражданские ценности, как долг перед Родиной, честь, достоинство, верность данному слову, особенно ярко прослеживаются при личных встречах, беседах с ветеранами войны, и это имеет огромное воспитательное значение.

239 парней и 7 девушек и города Рудного стали частью истории, но Родина долго скрывала их имена. Это герои – воины-интернационалисты. Но память об их мужестве, о честно выполненном интернациональном долге, о верности воинской присяге жива, память жива в сердцах родителей, родных и близких, друзей и одноклассников. В РИКМ собран и бережно хранится материал о рудненцах, погибших на земле Афганистана – Александре Мельникове, Сергее Болотникове, Олеге Горгуленко, Сергее Подоскине и Анатолии Цепко. В ноябре 2000 года в районе музея был открыт памятник «Живым и погибшим войнам-интернационалистам», а к Дню Победы 2002 года туда же был перенесен Обелиск боевой славы, разбит парк. Активное участие в этой акции принимали школьники и студенты, которые бок о бок с ветеранами Великой Отечественной войны и войнами-интернационалистами сажали деревья, разбивали цветочные клумбы. Это прекрасный пример активной гражданской позиции современной молодёжи.

При определении уровня воспитанности школьников удивляет отсутствие интереса к чтению. Современная молодёжь мало читает, проявляет слабый интерес к художественной, научно-популярной литературе, все это заменил Интернет. А литература – это тот вид искусства, который сравнивают с душой народа, животворящей святыней нравственности. Поэтому трудно переоценить вклад писателей, поэтов, просветителей, народных мыслителей в воспитание молодёжи. Работниками музея собран огромный материал о казахских просветителях – Абае Кунанбаеве, Ибрае Алтынсарине, Чокане Валиханове, Ахмете Байтурсынове, Джамбуле Джабаеве и многих других. Определяя значение их творчества для будущих поколений, можно привести слова В.Г. Белинского «Они принадлежат к числу тех творческих гениев, тех великих исторических натур, которые, работая для настоящего, приготавливают будущее и поэтому уже не могут принадлежать прошлому...».

Частыми в музее становятся встречи с молодыми талантливыми рудненскими поэтами. Здесь звучат стихи Сергея Лешакова, Веры Василенко, Валентины Кейдия, Оксаны Оберемко и Ольги Еременко.

Встречи с прекрасным – всегда праздник, возможность приобщиться к миру искусства. Открытие выставочного зала в РИКМ стало настоящим подарком для всех ценителей прекрасного. В Рудном живут и работают художники, чьи творения не раз украшали столичные вернисажи, хранятся в личных коллекциях в Германии, Голландии, США, Израиле, – это заслуженный художник Ассоциации «Искусство народов мира» Сергей Казанцев, магистр искусств Сергей Лешаков, Серик Ищанов, Игорь Качаев, Сергей Беляев, Лариса Дмитриева и многие другие.

Не только поэты, писатели, художники и скульпторы могут оказать влияние на становление личности молодого человека, казалось бы обычные люди, горожане, производственники, но в их судьбах есть нечто, что выделяет их из общего числа.

*«Здесь, что ни житель – то Герой труда,
Спортсмен, художник. Музыкант, поэт.
В характере железная руда
У каждого оставила свой след...»*

Почетные граждане города Рудного–встречи, беседы с ними заставляют по-новому посмотреть на себя, задать себе вопрос: «А я так смогу?» Эти люди построили наш город, комбинат, целый комплекс промышленных предприятий и учреждений социальной сферы. Их волей и усилиями город сегодня – промышленный и культурный центр Северного Казахстана. Их имена у всех на слуху, их дела у всех на глазах – Николай Фадеевич Сандригайло, первый директор ССГОК, Дунин Александр Яковлевич – врач-офтальмолог, Иван Иванович Дьячков – человек-легенда, ветеран Великой Отечественной войны, основатель и первый директор ТУ -1, Школы юного техника, Рудненского историко-краеведческого музея, поэт, публицист, историк.

Большое внимание сотрудниками музея уделяется творчеству юных – выставки работ учащихся и преподавателей детской художественной школы, школы творческого развития при РИИ, школ и детских садов города. Приобщение детей и подростков к миру

изобразительного искусства – благодарное занятие, приятно наблюдать за лицами посетителей, когда видишь неподдельный интерес и понимание увиденного.

В настоящее время музеи играют все более важную роль в жизни и развитии современного казахстанского общества. Они не ограничиваются хранением, изучением и демонстрацией своих коллекций, а берут на себя выполнение более важных задач – просвещение людей, воспитание уважения к культурным ценностям, сохранение культурного наследия. Культурно-просветительская деятельность Рудненского историко-краеведческого музея – знакомство с историей и культурой народов, с особенностями жизни прошлых поколений, развитием искусства, науки и техники – выполняет главную задачу воспитания подрастающего поколения – воспитание гражданственности и патриотизма.

МЕКТЕПТЕГІ АЗАМАТТЫҚ ТӘРБИЕ БЕРУ ЖОЛДАРЫ

Искакова А.Х.

Озерный орта мектебі

Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә.Назарбаевтың 2007 жылғы “Ұлы мұраттар ұлы ниеттерден бастау алады немесе дамушы мемлекеттен – дамыған елдерге” атты Қазақстан халқына жолдауындағы “Қазақстандық патриотизм мен саяси ерік-жігер – жаңа Қазақстанды құрудың аса маңызды факторлары” атты тарауында “Біз осы таяуда ғана Тәуелсіздігіміздің он бес жылдығын атап өттік. Өткен жолымыз лайықты жол болды, ал біздің бірлескен шешімдеріміз бен тындырған ісіміздің нәтижелері таңданарлықтай болды.

Мұның бәрі де, жаңа жалпықазақстандық патриотизмнің ірге тасын қалап, біздің Отанымыздың, біздің барша көпұлтты және көпконфессиялы қоғамымыздың, біздің балаларымыздың тамаша келешегі бар екеніне негізді мақтаныш пен сенімділікті туындатады”, – деп Қазақстандық патриотизм жаңа Қазақстанды құрудың негізгі тірегі екеніне тоқтала отырып, халық өзінің ерік-жігерін тарихи ауқымдағы жобаларды іске асыру үшін жұмылдырған кезде жаңа даму деңгейіне жалпықазақстандық патриотизмнің іргесі қаланатынын атап көрсетеді.

Көп ұлтты Қазақстан халқы үшін Отансүйгіштік сезімінің рухани саладағы тату-тәтті тірлік, азаматтық келісімге ғана емес, мемлекеттік материалдық негізін нығайтуға да тікелей ықпалы бар. Отансүйгіштік рух - қазақ елінің әлемдік өркениетті елдер көшіне қосылып, дүниежүзілік қауымдастықтан лайықты орын алуына мүмкіндік беретін бірден-бір күш.

Қазіргі кезде республикамыздың егемендігі мен бейбітшілігін сақтауда тұлғаның патриоттық құндылықтарын дамыту арқылы Қазақстандық патриотизмді қалыптастыруға үлкен мән беріліп отырғандығы Қазақстан Республикасы Конституциясында, Қазақстан Республикасы “Білім туралы” Заңында, Қазақстан Республикасы Мемлекеттік “Білім” бағдарламасында, Қазақстан Республикасы Президентінің республика халқына жолдауларында, Қазақстан Республикасы тарихи сананы қалыптастыру, Қазақстан Республикасы мәдени-этникалық білім беру тұжырымдамаларында, “Адам құқықтарының жалпыға бірдей декларациясында”, “Бала құқығы туралы декларацияда” және үкіметтің құжаттарында, ғылыми-зерттеу жұмыстары мен ағымдағы басылым беттерінде айқын аңғарылды.

Оқушыларға патриоттық тәрбие беруде мектептегі әр қызметкерлердің өзіндік атқарар міндеті бар. Ол әр қызметкерге мектептің жарғысын және ішкі жағдайды орындау Ережесіне сәйкес жүргізілді. Мектепте патриоттық тәрбие беру мәселесін шешу барысында әр қызметкердің – мектеп директорының, директордың тәрбие жұмысы жөніндегі орынбасарының, сынып жетекшісінің, пән мұғалімінің орындайтын міндеттері тұтас қарастырылды.

Зерттеу барысында Қазақстан Республикасы жалпы орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарына, типтік оқу бағдарламаларына, оқулықтардағы патриоттық тәрбиеге байланысты тақырыптарға талдау жасалып, сұрыпталды. Мектеп оқушыларының бойына патриоттық құндылықтарды қалыптастыруда пән сабақтарына қойылатын негізгі талаптар айқындалды:

- пән сабақтарының мектептегі және сыныптағы жүргізілетін патриоттық тәрбие жүйесімен өзара байланыста жүргізілуі, пән аралық байланыс, өткен тақырыптармен жүйелі сабақтастық, оқушылардың іс-тәжірибесі;

- пән сабақтарының алдына қойылатын мақсатының нақты болуы және педагогикалық тұрғыда негізделуі;