



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

А. БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ
ҚОСТАНАЙ Өңірлік Университеті

АЛТЫНСАРИН ОҚУЛАРЫ

«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ
БЕРУДІҢ ҮЗДІКСІЗДІГІ –
ЗАМАНАУИ ПЕДАГОГТАРДЫҢ
ТАБЫСТЫЛЫҒЫНЫҢ КЕПІЛІ»

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
КОНФЕРЕНЦИЯСЫ

МАТЕРИАЛДАРЫ

I КІТАП

АЛТЫНСАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

МАТЕРИАЛЫ

МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

«НЕПРЕРЫВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ
СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГОВ»

I КНИГА

Қостанай, 2022

метом. Ученики узнают, что благодаря усилиям Алтынсарина, образование в казахской степи получило широкое распространение. По его инициативе и на собранные им средства открылись волостные школы в Торгае, Иргизе, Николаевске, Актюбинске, также И. Алтынсарин добился открытия первой женской школы в Иргизе. В ходе мероприятий ребята узнают о вкладе И. Алтынсарина в просвещение казахского народа, о музеях и памятниках посвященных этому легендарному земляку. Одна из целей проводимых мероприятий усилить воспитательную составляющую в рамках модернизации общественного сознания «Рухани жаңғыру».

Современный этап модернизации системы образования и науки нашей страны предполагает доступность для каждого гражданина качественного дошкольного воспитания и школьного образования, возможность получить новые профессиональные навыки в колледже и университете, развить исследовательские и творческие компетенции. Конкурентоспособность человека является фактором успеха нации. Поэтому каждому казахстанцу нужно обладать компетенциями, необходимыми для успешной адаптации к новым глобальным вызовам, современным технологиям, меняющимся требованиям рынка труда и новых профессий.

Таким образом, изучая педагогическое наследие казахского просветителя Ы.Алтынсарина, поражаешься, что его идеи, высказанные почти полтора столетия назад, и поныне являются глубоко актуальными и современными, особенно сейчас в условиях реформирования системы образования, перехода на 12-летнее обучение, потому что они направлены на то, чтобы облагородить человека, сделать его прекрасным, уберечь от невежества, наладить связь с обществом и миром. Педагоги нашей школы плодотворно используют идеи Ыбрая в области нравственного, патриотического, трудового воспитания в подрастающей молодежи, о роли родителей в обучении и воспитании. Как доказала история, труд Ыбрая Алтынсарина не был напрасным. Свою тернистую, трудовую жизнь Великий Учитель прожил не зря!

Список литературы:

1. Алтынсарин И. Собрание сочинений: В 3-х томах. Алма-Ата: Наука, 1975.- Т.1. - 359с. - С.7, 26, 334.
2. Алтынсарин И. Собрание сочинений: В 3-х томах. Алма-Ата: Наука, 1976.- Т.2. - 171-172 с.
3. Алтынсарин И. Избранные произведения. Алма-Ата, 1951. 435 с.
4. Дербисалин А. О литературном наследии И.Алтынсарина //Сборник статей о казахской литературе. Алма-Ата. 1957. 31-42 с.

УДК 371.12

ПЕДАГОГ: (НЕ)ПРЕОДОЛИМЫЕ СЛОЖНОСТИ

Михайличенко Инна Александровна,

магистр педагогической инноватики

учитель биологии

Заречнева Олеся Игоревна,

магистр педагогической инноватики

учитель географии

КГУ «Общеобразовательная школа № 22

отдела образования города Костаная»

Управления образования акимата

Костанайской области»

Аннотация

Өзектілігі мен мақсаты. Қазіргі әлем – бұл динамикалық жүйе, сондықтан өзгерістерді бақылау мүмкін емес. Жүйелі түрде жаңғыртылатын салалардың бірі-білім беру. Білім беру жүйесіндегі көптеген жаңалықтармен талқылауды және шешуді қажет ететін жаңа сұрақтар мен проблемалар туындайды. Тәжірибе мен пікір алмасу көптеген адамдарға күнделікті өмірден шығудың жолын табуға мүмкіндік береді. **Түйінді сөздер:** қазіргі білім беру, мәселелері, жетекшісі, өзін-өзітәрбиелеу, өзін-өзідамыту.

Аннотация

Актуальность и цель: Современный мир – система настолько динамическая, что уследить за изменениями невозможно. Одна из систематически модернизирующихся сфер – это образование. При многочисленных нововведениях в системе образования, возникают новые вопросы и проблемы, которые требуют обсуждения и решения. Обмен опытом и мнений может позволить многим найти выход из ежедневной рутины.

Ключевые слова: современное образование, проблемы, классный руководитель, самообразование, саморазвитие.

Abstract

Relevance and goal: The modern world is a system so dynamic that it is impossible to keep track of changes. One of the systematically modernizing areas is education. With numerous innovations in the education system, new issues and problems arise that require discussion and solution. Sharing experiences and opinions can allow many to find a way out of the daily routine.

Keywords: modern education, problems, homeroom teacher, self-education, self-development.

Современное образование это постоянно стремящееся вперед, неуклонное явление. В мире ежедневно происходит множество событий, которые напрямую или косвенно влияют на жизнь каждого, при этом всегда имеют отражение в сфере образования. Нет ничего, что может пройти мимо образования. Экологические проблемы, вопросы мировой политики, религиозные течения, освоение новых земель, полезных ископаемых, открытие нового закона в области физики, математики все, что происходит в любом случае отразится на образовании.

Модернизация системы образования в Республике Казахстан, реализуемая в течение последних лет, осуществляется с целью ее интеграции в мировое образовательное пространство и приближения к международным образовательным стандартам. Современный этап модернизации казахстанской системы образования и науки предполагает доступность для каждого гражданина качественного дошкольного воспитания и школьного образования, возможность получить новые профессиональные навыки в колледже и университете, развить исследовательские и творческие компетенции [1].

В условиях четвертой промышленной революции главными стали навыки решения проблем, критическое мышление, креативность, эмоциональный интеллект. Поэтому система образования должна сконцентрироваться на подготовке креативных людей, обладающих активным, творческим, критическим, аналитическим мышлением, способных решать неизвестные ранее проблемы, быстро адаптироваться к изменениям, создавать новое. Важны также функциональная, IT-грамотность, знание английского языка, высоконравственная гражданская зрелость [2].

Конечно, модернизации, корректировки и адаптации в сфере образования это залог будущего каждого человека и государства в целом. Сфера образования всегда должна идти впереди на несколько шагов, чтобы по завершению обучения молодые граждане нашего государства могли владеть всей информацией о ситуации в мире.

Как мы можем говорить о лидирующих позициях в мире, если образование не будет мобильным, если в школах, колледжах и ВУЗах будут предоставлять, мягко говоря, устаревшие данные. Проблема того, что выходя из стен школы, ученик может применить лишь часть полученных знаний при дальнейшем обучении, а после обучения в колледже или в ВУЗе придя на рабочее место, он, по сути, не может применить знания, так как пока он учился, они устарели, должна остаться в далеком прошлом. Именно по этому, мы педагоги на местах, постоянно сталкиваемся с тем, что система образования постоянно подвергается модернизации, за которой невозможно угнаться.

В настоящее время перед системой образования и науки Казахстана стоят конкретные цели и задачи. Для их разработана новая госпрограмма развития образования и науки на 2020-2025 годы, в основу которой легли ряд стратегических и программных документов. Это «План нации: 100 конкретных шагов», программа «Рухани жаңғыру» [3].

Сфера образования первая принимает на себя волну перемен, и да, конечно, это действительно необходимо, так как от данной сферы зависит все: насколько образованные будут граждане, какой уровень воспитанности, самооценки, целеустремленности и наконец, патриотизма будет у населения. Ведь помимо детей, которых мы учим и воспитываем, мы так же обучаем и воспитываем их родителей. Если до ребенка донести информацию обучающего или воспитательного характера, то он поделится с родителями. Вот таким образом контингент обучающихся расширяется.

Вторая сторона этой медали включает в себе некоторые проблемные моменты. А именно психологический настрой на все перемены со стороны учителей. Понятно, что у детей гибкое сознание и все инновации они воспринимают безболезненно, в отличие от взрослых представителей учебного процесса - учителей.

Что же за проблемы могут быть у учителей, ведь они специалисты с высшим образованием и квалификацией? Все очень просто: у вас есть нагрузка, есть классное руководство, есть ряд общественных поручений, в теории все достаточно легко. Давайте посмотрим детально. В процессе обучения учитель должен обеспечить каждого ученика возможностью достижения поставленных целей (целей обучения), создать ситуацию успеха, сделать акцент на учащимся с высоким уровнем обученности, на учащимся с особыми образовательными потребностями и конечно не забыть про детей со средним уровнем обученности, и это только в момент урока. После консультативная работа с учащимися, сдающими ЕНТ, ИАО, итоговые экзамены 9 класс, подготовка к МОДО, PISA, научная деятельность и это только часть. Конечно, можно утверждать, что на учителей всегда была большая нагрузка, но при внесении в образование новшеств постепенно расширяется спектр обязанностей, которые должен выполнить один учитель.

Простые истины, такие как в сутках 24 часа и 8 из них необходимо уделять на сон, в неделе 7 дней и 2 из них выходные, для учителей давно уже стали не актуальными. Ведь для реализации всего вышеуказанного и еще части, что не вошло в список, просто не хватает времени, порой даже 24 часов и 7 дней. Получается, учитель должен выполнять свои обязанности non-stop, не обращая внимания на семью, хобби, здоровье, да не на что в принципе. Ответ есть, не справляешься с объемом работы – совершенствуйся, а именно курсы повышения квалификации, самообразование, самовоспитание.

Как с этим всем справиться, а главное когда? Большая часть учителей, а особенно молодых специалистов, просто не справляются психологически и меняют даже не место работы, а сферу деятельности. Такое явление как профессиональное выгорание в современной школе проявляется гораздо чаще и наступает раньше указанных психологами сроков. В связи, с чем у нас и имеется дефицит кадров.

Данная проблема, конечно, не могла остаться без внимания и на помощь приходит timemanagement, который позволяет педагогу усовершенствовать себя, в самоорганизации подняться на ступень выше.

Тайм-менеджмент - это совокупность техник, которые помогают правильно распределять силы и время для большей эффективности в работе. Термин дословно переводится как «управление временем».

Речь идет о времени как о ресурсе. Ограниченное количество секунд жизни каждый человек вправе использовать на свое усмотрение. Распределяя ресурс своей жизни, мы используем время как инвестицию в проекты, саморазвитие, заботу о здоровье [4]. Тайм-менеджмент базируется на трех китах: целеполагание, стимулирование и планирование.

И опять мы сталкиваемся со сложностями, если выстраивать приоритеты, то учитель поставит в приоритет работу, а в работе приоритеты выстроить еще сложнее, так как все что нужно сделать, нужно было сделать еще вчера. Значит, тайм менеджмент не очень помогает в нашем деле, но при этом дисциплинирует, а отсюда вытекает некий положительный результат.

Что же на самом деле может действительно снизить нагрузку на современного учителя, снизить психологическое давление и увеличить продуктивный период деятельности до профессионального выгорания? На наш взгляд, оптимальным решением, которое разгрузит учителя – предметника и классного руководителя в одном лице является разделение обязанностей по обучающей и воспитательной части между разными людьми.

Что является главным в образовании, создание ситуации успеха у обучающихся, чтобы они достигли целей обучения. Звучит просто, а на практике очень тяжело. С другой стороны воспитательный процесс, где мы создаем условия для развития целостной, гармоничной личности. Эти два направления эффективнее будут реализовываться, если развивать их будут два человека: учитель-предметник и учитель-воспитатель. Как полноценно учителю отработать воспитательные цели, если у него параллельно идет учебный процесс и наоборот. Например: учитель-предметник ведет урок, в это время в его классе, где он является классным руководителем, случилось происшествие. Где должен находиться учитель? Я вам скажу, где бы он не находился в данный момент, в своем классе, разбираясь в причинах произошедшего, или продолжая проводить урок, все равно он будет нарушать свои должностные обязанности. Таких ситуаций можно привести большое количество. Из-за них тоже напряжение на учителя возрастает.

А вот если обязанности будут разделены, воспитательную часть будет выполнять учитель-воспитатель и получать за это адекватную заработную плату, а обучающую - учитель-предметник, вот тогда качество обучение у нас в школах будет выше, и воспитанность детей будет на достойном уровне.

Еще одна проблема, которая очень волнует классных руководителей. Проводить воспитательную работу невозможно не участвуя в конкурсах различного характера и уровня. Детей необходимо мотивировать, подготовить, помочь в участии и многое другое. Все это отнимает много сил, времени и энергии, но при этом никаким образом не отражается в рейтинге учителя, то есть при аттестации никак не учитывается. Учащиеся класса могут быть трижды победителями конкурса агитбригад по антикоррупционному направлению, получить гран-при на конкурсе военно-патриотической песни и классный руководитель, который работал с ними, не может указать данные результаты при аттестации. Но если подготовку проводил учитель музыки, художественного труда или дополнительного образования, то тогда результат будет иметь вес для этого учителя. А классный руководитель? Данный факт в очередной раз говорит о том, что два этих направления должны быть распределены по разным учителям.

Учитель человек с широким диапазоном деятельности, постоянно стремящийся улучшить свои личностные и профессиональные качества. Что мы только не умеем делать... Именно учитель со своей неугасимой энергией, компетентностью, целеустремленностью и верой в то, что все непременно получится и будет отлично, до сих пор воодушевляет учащихся. Ведь ежегодно набор в педагогические ВУЗы проходит, и пустых мест нет, а это значит, что учителя не смотря на трудности своей работы, могут передать ученикам ту самую романтику профессии.

Список литературы:

1. Среднее образование в Казахстане: состояние и перспективы. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2015. – 248 с.
2. Сейткалиева Г.М., Примбетова С.Ч. Модернизация системы общего среднего образования в Казахстане и его роль в повышении качества образования // Место социально-гуманитарных наук в развитии современной цивилизации: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 января 2020г.: Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. С. 75-77. URL: <https://apni.ru/article/432-modernizatsiya-sistemi-obshchego-srednego-obr>
3. Об утверждении Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2020- 2025 годы. Постановление Правительства РК от 27.12. 2019 г. № 988.
4. <https://www.unisender.com/ru/support/about/glossary/tajm-menedzhment/>.

ӘОЖ 964.54

МУЗЫКА ТЫҢДАУ АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТТЕРІН ДАМУ

Миятбек Рауан Жарқынбекұлы,
М.Әуезов атындағы
Оңтүстік Қазақстан
мемлекеттік университетінің
2-курс магистранты

Аннотация

Өзектілігі және мақсаты. Музыкалық білім мен тәрбие берудің мақсаттарын жүзеге асыру үшін оқушыларды музыкалық шығармаларды орындап қана қоймай оны терең сезіммен, саналы түрде қабылдап, тыңдай білуге үйрету музыка маманының басты міндеті.

Түйінді сөздер: музыка, шығармашылық, музыкалық шығармашылық.

Аннотация

Актуальность и цель. Для достижения целей музыкального образования и воспитания основная задача специалиста-музыковеда состоит в том, чтобы научить учащихся не только исполнять музыкальные произведения, но и воспринимать и слушать их с глубоким чувством и сознанием.

Ключевые слова: музыка, творчество, музыкальное творчество.

Abstract

Relevance and goal. In order to achieve the goals of music education and upbringing, the main task of a music specialist is to teach students not only to perform musical compositions, but also to perceive and listen to them with deep feeling and consciousness.

Keywords: music, creativity, musical creativity.

Музыкалық білім мен тәрбие берудің мақсаттарын жүзеге асыру үшін оқушыларды музыкалық шығармаларды орындап қана қоймай оны терең сезіммен, саналы түрде қабылдап, тыңдай білуге үйрету музыка маманының басты міндеті. Сондықтан, оқушыларды музыканы дұрыс түсініп, талапқа сай тыңдай білуге тәрбиелеу арқылы олардың ой-өрісін, терең сезімін, санасын, қиялын, талғамын, жалпы өнерге деген сүйіспеншілігі мен жоғары мәдениеттілігін дамытамыз.

Жалпы балалардың көпшілігі мектепке дейін бірдей дамып келмейді. Бойында еш қабілеті жоқ адам болмайды, әсіресе «әу» демейтін адам жоқ, сондықтан оқушылардың бойларында өнердің қай түріне бейім қабілеттерін дамыту үшін музыка тыңдау, олардың сезім пернелерін ояту арқылы жүзеге асырылары сөзсіз. Қайсібір балалар көркем суретке, кейбіреулері ән айтуға, би билеуге, аспапта ойнауға бейім болса, кейбір оқушылардың бойында ақындық, жазушылық, актерлік таланттар бұғып жатуы мүмкін.

Оқушыларға музыка тыңдату процесін дұрыс ұйымдастыра біліп, олардың сол музыкаға деген қызығушылығын арттыра отырып беретін психологиялық әсері мен тәрбиелік мәніне көңіл аудару керек [1].

Төменгі сынып оқушыларының музыка тыңдау дағдыларын дұрыс қалыптастыру барысында олардың жас ерекшеліктерін ескеріп, шағын, жеңіл музыкалық шығармаларды тыңдатудан бастауымыз керек. Музыканың орындалу ырғағына, тембіріне және шығарманың мазмұнына, тәрбиелік мәніне көңіл бөлу керек.

1. Музыкалық шығарманың сипатын (характерін) сезіну, естіген музыкаға эмоциялық әсерін көрсету, музыкалық бейнені түсіну.